

DAKAR & MBOUR

AVRIL 2025

PRÉSENTATION

FORUM INTERNATIONAL

«LA SOLUTION»





agriculture, élevage, pêche et culture : la solution pour une autosuffisance alimentaire et à la migration irrégulière

CONTEXTE ET JUSTIFICATION DU FORUM

OBJECTIFS ET RESULTATS ATTENDUS DU FORUM

II.OBJECTIFS ET RESULTATS ATTENDUS DU FORUM

1.Objectif global

2.Objectifs spécifiques

3.Résultats attendus

III.STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE DU FORUM

1.Procédure organisationnelle

2.Mise en œuvre

3.Stratégie de mise en œuvre

IV.PRESENTATION DU PROGRAMME

V.PROMOTEUR

VI.COMITE D'ORGANISATION

VII.LES PARTICIPANTS

I.Les partenaire de la mise en œuvre du projet(non exhaustif)

II.Ambassades des Etats impliqués

3.Chaines de télévision et organes de presse

4.Relations presse

5.Les différents Sponsors (en cours)

Thème



**AGRICULTURE, ÉLEVAGE,
PÊCHE ET CULTURE**



**LA SOLUTION POUR UNE
AUTOSUFFISANCE
ALIMENTAIRE**



LA MIGRATION IRRÉGULIÈRE



CONTEXTE ET JUSTIFICATION DU FORUM

L'Afrique subsaharienne est une région en plein essor avec une dynamique remarquable. Il ressort selon la Banque Mondiale qu'en 2023, elle a enregistré une croissance économique moyenne de 3,1 %. Cette zone d'Afrique regorge également d'un potentiel démographique avec une population jeune et en constante augmentation. Les ressources naturelles diverses et le climat font d'elle un pôle favorable pour la pratique de l'agriculture, l'élevage, le tourisme ainsi que d'autres activités génératrices de revenus.

Par ailleurs, près de 60 % de sa population a moins de 25 ans, créant ainsi un réservoir de talents et un fort potentiel de consommateurs. Cependant, depuis plusieurs années, l'Afrique subsaharienne fait face à des défis multidimensionnels. Au nombre de ces défis, les conséquences de la dynamique démographique sont multiples et importantes. Il s'agit principalement de l'employabilité de la jeunesse et ses perspectives d'avenir qui constituent un enjeu pour la plupart des gouvernants politiques. Plusieurs programmes politiques ont été définis pour juguler la question de l'emploi des jeunes mais force est de constater que le phénomène persiste toujours avec ses effets dévastateurs.



De nos jours, le défi démographique reste dominé par la situation de la jeunesse en quête d'emploi renflouant ainsi les flux migratoires.

Il sied aussi de noter qu'environ 60 à 65% de la population d'Afrique subsaharienne est rurale et l'on assiste ces dernières années à un important exode rural. Le nombre élevé de jeunes appelés sous diverses formes à savoir : chômeurs, sous employés, inactifs constituent un véritable défi majeur dans l'ensemble des pays.

Selon les récents rapports de l'Organisation Internationale de la Migration, le flux migratoire en Afrique subsaharienne pour rejoindre les pays du Maghreb et de l'Europe est nettement en hausse. Á cet effet, plusieurs réseaux de migration irrégulière ont été constitués avec ses nombreuses pratiques insidieuses. Il ressort selon des enquêtes que des immigrants clandestins ont été désabusés via ces dits réseaux. Il s'agit entre autres des sévices corporels, de la prostitution, des vols, des anarques, des confiscations de passeports, de la soumission au travail forcé et et des emprisonnements arbitraires.

D'autres personnes perdent la vie dans l'anonymat total en voulant traverser le désert et la méditerranée contre vents et marrées dans l'optique de se construire une vie épanouie dans les pays de destination. Pour éclore davantage le potentiel, le savoir-faire des ressources humaines jeunes et exploiter grandement les diverses richesses naturelles en Afrique subsaharienne, des réformes audacieuses et porteuses de transformations s'imposent dans les États subsahariens.





Le Sénégal, pays côtier regorgeant de plusieurs potentialités naturelles fait aussi face à l'ampleur des effets pervers de la migration irrégulière et de l'exode rural. Des initiatives ont été mises en place pour contrer le phénomène mais force est de constater que des solutions beaucoup plus robustes méritent d'être nécessitent d'être élaborées pour freiner efficacement l'immigration irrégulière sur son territoire. Pour ce faire, il importe de porter un nouveau regard sur les secteurs de l'agriculture, l'élevage, la pêche et la culture pour créer des chaînes de valeur, de nouveaux emplois prometteurs et de redonner confiance à la jeunesse en misant sur leurs talents et savoir-faire.



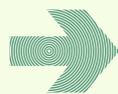
Pour ce faire, la tenue d'un cadre d'échanges permettra d'analyser et de prendre des initiatives impactantes pour résorber pour résorber la question de l'employabilité et de réduire l'immigration clandestine et de créer des conditions favorables dans l'atteinte de l'auto-suffisance alimentaire au Sénégal. Ce forum mobilisera différents acteurs et experts des domaines de l'agriculture, l'élevage, la pêche et de la culture pour la conduite des échanges, le partage des expériences, du renforcement des capacités et des compétences et des recommandations pour l'employabilité des jeunes et la réduction du phénomène de la migration irrégulière.

Missions et Objectifs

AINSI, LE CONTENU DUDIT FORUM SE PRÉSENTE PAR :



L'ORGANISATION DE PANELS THÉMATIQUES



DES TRAVAUX DE GROUPES SUR DES COMMUNICATIONS



RENFORCEMENT DES CAPACITÉS HUMAINES



RECOMMANDATIONS POUR UNE MEILLEURE VALORISATION DU PATRIMOINE NATUREL ET CULTUREL



LA FINALE DE L'ÉVÈNEMENT OSCARS DES TALENTS 2025

II. OBJECTIFS ET RESULTATS ATTENDUS DU FORUM



2. Objectifs spécifiques



Les objectifs spécifiques sont :

Débattre sur les questions liées au chômage et la migration irrégulière chez les jeunes en proposant des solutions basées sur une approche agricole, pastorale, halieutique et culturelle

Favoriser la découverte de jeunes talents pour initier des contacts avec leurs pairs d'autres pays d'Afrique Subsaharienne et d'ailleurs

Définir les possibilités d'accroissement des capacités permettant de développer et d'appliquer des technologies modernes dans les domaines agricole, halieutique, l'élevage au profit de la jeunesse

➤ 3. Résultats attendus



Les résultats attendus du forum sont :

- Organisation de panels thématiques et des ateliers de travail sur la thématique centrale
- Production de stratégies et de plans destinés à stimuler l'agriculture
- Amélioration qualitative de la prise en charge des questions liées au chômage et à la migration illégale dans les pays subsahariens
- Faire des recommandations pour une meilleure valorisation du patrimoine culturel

III. STRATÉGIE DE MISE EN ŒUVRE DU FORUM

1. Procédure organisationnelle

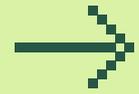
Le projet est sous la responsabilité de l'Association **DEM COM** et en tant qu'initiateur, elle assure la coordination des relations avec les bailleurs de fonds du projet. Elle regroupera et présidera un Comité de Pilotage du projet qui est appelé à se réunir périodiquement pour examiner l'avancement du projet et prendre les décisions d'orientation nécessaires. La composition exacte du Comité sera décidée par le Ministère

le Ministère en charge de la culture et de la communication et comprendra l'association **DEM COM** et les représentants des partenaires au développement impliqués dans le projet.

2. Mise en œuvre

La mise en œuvre du projet est supervisée par un Comité Scientifique restreint. Il est composé de l'association **DEM COM** et des représentants des principaux partenaires du projet.

3. Stratégie de mise en œuvre



- Temps d'information et d'explication

- Communication introductive
- 04 Panels thématiques

- Temps de diagnostic, de renforcements et de propositions

Ateliers en groupes

- Temps de restitution

Synthèse des ateliers
Restitution en plénière
Proposition, rédaction
et validation des
résolutions
Elaboration de plan
d'action d'oscar des
Talents 2026

- Temps de diagnostic, de renforcements et de propositions

Diffusion de Bandes
annonces télés
Point de Presse
Publication sur les sites
d'information en ligne
Participation du comité
d'organisation dans les
émissions de chaînes télé-
radios des partenaires
Conception et production
des supports de
communications imprimés



IV. PRESENTATION DU PROGRAMME

• Jour 1 : Plénière

HEURES	ACTIVITES
09h - 09h 30	Mise en place des participants forum
09h 30 – 9h 40	Mot de bienvenue
09h 40 - 09h 50	Discours d'ouverture du forum par le Ministre de la culture
09h 50 – 10h	Prestations musicales
10h 30 – 11h	Panel 1 : Les modes de production croissante pour un rendement économique au profit de la jeunesse Conférenciers : Modérateur :
11h - 11h 30	Panel 2 : Les jeunes dans la révolution des systèmes d'élevage et ses produits dérivés pour accroître la rentabilité économique Conférenciers : Modérateur
11h 30 - 12h	Panel 3 : Le rôle de la jeunesse dans les changements et innovations dans la production halieutique pour un accroissement économique Conférenciers : Modérateur :

12h - 12h 30	Panel 4 : Secteur culturel : un espace de développement entrepreneurial aux possibilités économiques Conférenciers : Modérateur :
12h 30-13h	Développement humain : Réveille le champion en toi : Exploiter son potentiel pour vivre le meilleur Conférencier : KABORE Issa
	Pause Déjeuner
15h - 15h 30	Création des groupes d'ateliers
15h 30 - 18h 00	Travaux en ateliers

• Jour 2 : Plénière

09h - 09h 30	Travaux d'ateliers
13h - 14h 45	Pause Déjeuner
16h 30 - 17h	Proposition, rédaction et validation des résolutions
17h - 18h	Elaboration du plan d'action
18h - 18h 30	Clôture du Forum

• Jour 3 : Sabar Fitness à Saly

Contexte et justification

Le sport et la culture sont porteurs de valeurs. Vecteurs de citoyenneté, ils véhiculent des messages positifs axés sur la santé, le bien-être physique et mental, l'union dans l'effort collectif, etc. Ils invitent au respect de soi et d'autrui.

Le sport et la culture, c'est le partage d'un moment de vie, fait d'efforts et de plaisirs. Un moment où l'on se sent tous libres et égaux en droit. Un moment de libre jeu qui nous impose toutefois des règles et des devoirs, dans la cohésion et la fraternité. C'est dans cet esprit qu'ouvre « Sport et Culture » pour un impact sociétal transformationnel.

Le fitness qui est un sport permettant à la fois de perdre du poids, de travailler tout le corps, son endurance et son cardio, de se muscler, de s'assouplir et de s'entretenir. Il participe à favoriser le bien-être de ceux qui s'y adonnent et à maintenir leur forme globale.

Mais que serait le fitness sans musique ?

La musique a un grand et bénéfique effet sur la motivation et les performances sportives, même si les préférences musicales varient en fonction des individus.

Le rythme de la musique stimule la zone motrice du cerveau. C'est ce qui permet de tenir un rythme constant et d'utiliser son énergie de manière beaucoup plus efficace.

La musique crée une envie de bouger, de se dépasser. Combinée avec une bonne animation du coach, le cours est sûr d'être réussi.

Dans toutes les salles de fitness, la musique utilisée est souvent « occidentalisée » avec un effet peu réjouissant chez les personnes s'y trouvant.

C'est ainsi que Sabar Fitness souhaite apporter une touche africaine en générale et sénégalaise en particulier, en mettant en exergue le « Sabar » en tant qu'instrument et rythme pour accompagner le fitness

Le Sabar est un terme Wolof désignant à la fois un instrument de percussion, un style de musique, En tant qu'instrument, le Sabar est un terme générique désignant aussi toute une famille de tambours sur pied similaires, qui font partie intégrante de la culture traditionnelle et contemporaine. Selon plusieurs sources, la notoriété internationale du Sabar doit beaucoup à Doudou N'diaye Rose.

Ainsi, la vocation première de Sabar Fitness est de favoriser le dialogue entre toutes les cultures afin de réduire les incompréhensions et les clivages entre les peuples. Allier le Sabar au fitness demeure une importante combinaison permettant de donner un autre souffle au fitness. Il conduit à un brassage, un lien et une communion entre individus d'horizons divers.

Par ailleurs, le Sabar Fitness s'impose comme un important fédérateur de « différences individuelles », car il s'agit de danser et de vibrer au son de rythmes et de mouvements, de danser pour le dialogue entre les cultures, mais aussi et surtout pour un même idéal, à savoir la sauvegarde de notre patrimoine et de nos valeurs culturelles.



Objectif général

Sabar Fitness vise à favoriser le développement individuel et collectif pour contribuer au renforcement des liens communautaires en rassemblant les personnes issues de divers horizons par l'entremise du sport et de la culture.

Objectifs spécifiques

Réunir une centaine d'hommes et de femmes issus d'horizons différents pour une interaction et une intégration via une participation active autour du sport et la culture ; Susciter l'esprit d'équipe, la convivialité et l'endurance qui sont des atouts importants dans la vie en société ;

Mettre les valeurs véhiculées par la culture et le sport au service des différents participants.

Résultats attendus

La pratique du sport permettra de revêtir la performance, l'activité en groupe, l'endurance, la santé et le bien-être des individus.

Rassembler un grand nombre de personnes d'horizons différents autour des thématiques liées au sport et à la culture.

Favoriser le développement individuel et collectif contribuant à renforcer les l'épanouissement des communautés, dans l'union, la cohésion et la solidarité.

↳ Lieu de la tenue du SABAR FITNESS

Il se tiendra le 04 avril 2025 à Saly dans la commune de Mbour. Le Sabar Fitness se déroulera en après-midi à partir de 17 heures dans une ambiance festive.

- **Jour 4 : Finale d'Oscars des Talents 2025 à Dakar**

Cette journée est consacrée à la grande finale de la 4e édition d'Oscars des Talents 2025. Elle est consacrée à la célébration des champions de porteurs de projet sur le triptyque culture-agriculture-élevage à travers les 14 régions du Sénégal. La finale est prévue pour le 05 avril à Dakar.

V. PROMOTEUR

DEM COM est une association culturelle qui promeut depuis plus d'une dizaine d'années, des actions de développement culturel et social ainsi que des activités de loisirs, dans l'optique du renforcement des liens sociaux. En outre, elle développe des échanges Nord-Sud, de nature à contribuer à l'instauration d'une paix durable. DEM COM est enregistrée sous le Récépissé :

N° **1599/MINT/DGAT/DLP/DLA**

VI. COMITE D'ORGANISATION

FONCTIONS	NOMS ET PRENOMS
Président du comité scientifique	Saliou Cheikh SAMB
Coordonnateur	Mor Ngoné KHARMA
Co-coordonnateur	Issa KABORE
Chargé de la communication et relation presse	Sény BA
Chargé de la digitalisation et couverture médiatique	Somo Elisabeth ASEN
Chargé de la logistique et planification	Mariame Diouldé GUINDO
Chargé du suivi du programme et animation culturelle	Lawrence KI LA
Rapporteur général	Paulette DIEDHIOU
Chargé des Finances	Aguigagodo KODJOVI
Chargé à l'organisation et la mobilisation	Marie Hélène NDIAYE
Chargé de la logistique déplacement	Arame Thioumbé BA
Chargé du partenariat dans les institutions et organisations internationales	Nathalie DIATTA
Chargé de suivi évaluation	Adama GUEYE



VII. LES PARTICIPANTS



Le forum est un cadre d'échange, d'analyse et d'action qui mobilisera les acteurs de la sous-région, la société civile, les pouvoirs publics, les instrumentistes communautaires africains et organismes internationaux afin de réaliser un élan de solidarité autour des enjeux liés au chômage, à l'autosuffisance alimentaire et à l'immigration clandestine.

I. Les partenaires de la mise en œuvre du projet (non exhaustif)

- **OIM** : Organisation Internationale pour les Migrations
- Fondation **Bill GATES**

II. Ambassades des Etats impliqués

- **Bénin, Burkina Faso, Cap vert, Caraïbes, Côte d'Ivoire, Gambie, Guinée Bissau, Guinée Conakry, Liberia, Mali, Niger, Togo.**

3. Chaines de télévision et organes de presse

N°	CHAINES ET ORGANES DE PRESSE	PAYS DE DIFFUSION
1	Africable	Mali
2	Africa 24	Guinée Equatoriale
3	RTI 1	Côte d'ivoire
4	ORTM	Mali
5	RTB	Burkina Faso
6	ORTB	Bénin
7	LC2	Bénin
8	RTG 1	Guinée
9	ESPACE TV	Guinée
10	2M	Maroc
11	LCF	Togo
12	NTV KENYA	Kenya
13	RTVGE	Guinée Equatoriale
14	ORTN	Niger
15	LIBERIA TV	Liberia
16	AL MASRIYA	Egypte

N°	CHAINES ET ORGANES DE PRESSE	PAYS DE DIFFUSION
17	NILE CULTURE	Egypte
18	GRTS	Gambie
19	RTC	Cap Vert
20	RTS1	Sénégal
21	TFM	Sénégal
22	SEN TV	Sénégal
23	2STV	Sénégal
24	DTV	Sénégal
25	La presse écrite et en ligne du Sénégal	Sénégal
26	Association des Journalistes Francophones	Sénégal
27	TV5 MONDE	France
28	France 24	France
29	TRT	Turquie
30	TF1	France
31	TV KOPER-CAPODISTRIA	Slovénie
32	A+	France



N°	CHAINES ET ORGANES DE PRESSE	PAYS DE DIFFUSION
33	RFI	France
34	BBC	Angleterre
35	Jeune Afrique	France
36	Radio Africaraibe 06	France

4. Relations presse

Distribution de communiqués de presse :

- **Presse locale**
- **Presse internationale**
- **Radios et télévisions**
- **Ambassades**